

รายละเอียดการประดิษฐ์

ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์

ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้งและการรวมวิธีการผลิต

สาขาวิชาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์

- 5 สาขateknik โลหะชีวภาพ และสาขาวิชาศาสตร์เครื่องสำอางที่เกี่ยวข้องกับส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้งและการรวมวิธีการผลิต

ภูมิหลังของศิลปะหรือวิชาการที่เกี่ยวข้อง

- 10 น้ำตาลทราย หรือซูโครัส คือผลผลิตที่ได้จากพืช โดยเฉพาะอย่างยิ่ง อ้อย ซึ่งมนุษย์ใช้เป็นแหล่งของอาหารและใช้เป็นสารให้ความหวานที่สำคัญ จะเห็นได้จากโรงงานอุตสาหกรรมน้ำตาลต่างๆ น้ำตาลที่ใช้ในปัจจุบันมี 2 ชนิดที่นิยมใช้อ่อนятьและ ได้แก่ น้ำตาลทรายขาว ซึ่งประกอบไปด้วยซูโครัสมากกว่าร้อยละ 99 โดยน้ำหนัก ซึ่งเป็นน้ำตาลที่ผ่านกระบวนการฟอกสีจนมีสีขาวบริสุทธิ์ และน้ำตาลทรายแดง ซึ่งเป็นน้ำตาลที่ยังไม่ผ่านการฟอกสี มีองค์ประกอบที่สำคัญ คือ ซูโครัส ร้อยละ 80 – 90 โดยน้ำหนัก และสารอื่นๆ ที่ให้กลิ่นและสี สำหรับพืชที่นิยมนำมาผลิตเป็นน้ำตาลในประเทศไทยนี้ คือ อ้อย ซึ่งในน้ำตาลทรายแดงจากอ้อย ทำให้มีส่วนผสมที่เป็นสารในกลุ่มฟินอลิก ฟลาโวนอยด์ และโพลีฟินอล โดยจากการศึกษาถึงสารกลุ่มดังกล่าวที่มีอยู่ในน้ำตาลทรายแดง พบร่วมกับกลุ่มดังกล่าวมีฤทธิ์ในการยับยั้งเชื้อจุลินทรีย์ และมีฤทธิ์ในการต้านอนุญาติสารอีกด้วย ดังนั้นนับว่า น้ำตาลทรายแดง ซึ่งไม่ได้มีความนิยมจากผู้บริโภคเท่าน้ำตาลทรายขาว นับว่ามีศักยภาพในการนำมาใช้เป็นส่วนผสมในผลิตภัณฑ์เวชสำอาง โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการขัดผิว เนื่องจากน้ำตาลทรายแดงเป็นสารจากธรรมชาติ จึงไม่ก่อให้เกิดการระคายเคืองต่อผิวหนังผู้ใช้ ทั้งยังสามารถทำให้มีอนุภาคขนาดเล็ก จึงเหมาะสมกับทุกสภาพผิว สามารถใช้กับผิวบริเวณที่บอบบางรวมถึงใบหน้า ได้ และนั่นเองมีคุณสมบัติในการต้านอนุญาติสาร และยับยั้งการเจริญของจุลินทรีย์ จึงได้มีการนำมาร่วมกับเครื่องสำอางหลากหลายประเภท รวมไปถึงเป็นส่วนผสมของเครื่องสำอางขัดผิว ดังที่ได้ปรากฏในเอกสารสิทธิบัตรดังต่อไปนี้

- 25 เอกสารสิทธิบัตรประเทศไทยเลขที่ US 8623335 B2 ได้เปิดเผยถึง การทำครีมขัดผิวที่มีส่วนผสมของ เจลว่านหางจรเข้ กลีเซอรีล นมผึ้ง วิตามินอี สารสกัดจากเดน Shaun น้ำมันมะพร้าว น้ำมันงา น้ำมันอโวคาโด น้ำมันอัลมอนด์ และน้ำตาล แต่การประดิษฐ์นี้ใช้นมผึ้งที่ผ่านการทำแห้งด้วยความเย็น ซึ่งส่งผลให้ลักษณะทางกายภาพเปลี่ยนไป รวมถึงกลิ่น และอาจทำให้สูญเสียคุณค่าสมบัติบางประการจากการเตรียม

- 30 เอกสารสิทธิบัตรประเทศไทยเลขที่ JP2008024688 ได้เปิดเผยถึงการใช้ผงโซเดียมคาร์บอนเนต ผสมกับไข่ขาวและนมผึ้ง แล้วทำให้แห้งเป็นผงนวดขัดผิว ซึ่งการประดิษฐ์นี้ก่อนนำไปใช้จะต้องนำไปผสมน้ำ เพื่อให้เกิดฟองในการนวดขัดผิว ทำให้ต้องเพิ่มน้ำหนักในการใช้ผลิตภัณฑ์ และมีการใช้สารเคมีใน

หน้า 2 ของจำนวน 4 หน้า

ผลิตภัณฑ์นี้ซึ่งอาจก่อให้เกิดการแพ้แก่ผู้ใช้รวมไปถึงการทำปฏิกริยาระหว่างสารเคมีและตัวของนมผึ้งและไข่ขาว

เอกสารสิทธิบัตรประเทศสหรัฐอเมริกาเลขที่ US8623335 B2 ได้เปิดเผยถึงผลิตภัณฑ์scrubผิวที่ทำมาจากนมผึ้งที่ผ่านกรรมวิธีการทำแห้งด้วยความเย็นและเม็ดบีคอนดาเล็กจากไข่ผึ้ง ซึ่งการใช้ไข่ผึ้งเป็นเม็ดบีด (bead) นั้นนอกจากไม่ช่วยในการกำจัดเซลล์ผิวที่เสื่อมสภาพแล้วยังอาจก่อให้เกิดการอุดตันของรูขุมขนจากไข่ผึ้งอีกด้วย

ลักษณะและความนุ่มนวลหมายของการประดิษฐ์

ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้ง มีลักษณะเป็นเนื้อครีมที่ให้สัมผัสของเม็ดน้ำตาล มีส่วนผสมคือ น้ำผึ้ง น้ำตาล น้ำมันจากพืช นมผึ้ง เบส สครับ และเกรตเตอร์ผึ้ง ช่วยเสริมฤทธิ์น้ำตาลในการบำรุง 10 ผิว ต้านจุลินทรีย์และอนุญาติสร้าง และบำรุงผิวพรรณ

มีจุดมุ่งหมายเพื่อนำน้ำตาลทรายแดง ซึ่งเป็นน้ำตาลที่มีฤทธิ์ในการยับยั้งเชื้อจุลินทรีย์ และมีฤทธิ์ต้านสารอนุญาติสร้าง และมีอนุภาคละเอียด ขนาดเล็ก จึงเหมาะสมที่จะนำมาใช้เป็นสารสำคัญในการขัดผิวอย่างอ่อนโยน ซึ่งไม่ก่อให้เกิดการระคายเคืองแก่ผู้ใช้

ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้งและกรรมวิธีการผลิต ตามการประดิษฐ์นี้ ใช้น้ำตาล 15 ทรายแดง ซึ่งเป็นน้ำตาลที่มีฤทธิ์ในการยับยั้งเชื้อจุลินทรีย์ และมีฤทธิ์ต้านสารอนุญาติสร้าง และมีอนุภาคละเอียด ขนาดเล็ก จึงเหมาะสมที่จะนำมาใช้เป็นสารสำคัญในการขัดผิวอย่างอ่อนโยน ซึ่งไม่ก่อให้เกิดการระคายเคืองแก่ผู้ใช้ อีกทั้งการเตรียมนมผึ้ง ไม่จำเป็นต้องผ่านกระบวนการทำแห้งด้วยความเย็น (freezing dry) ทำให้ลดต้นทุนการผลิต และคงคุณค่าของสารสำคัญที่มีในนมผึ้งไว้ได้ครบถ้วน

การเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

20 ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้ง ประกอบด้วย เบสสครับผสมนมผึ้ง ร้อยละ 70 - 80 โดยน้ำหนัก และน้ำตาล ร้อยละ 20 - 30 โดยน้ำหนัก ซึ่งเบสสครับผสมนมผึ้ง เตรียมจากส่วนวัตถุค่าน้ำมัน กับส่วนวัตถุค่าน้ำ ในอัตราส่วน 1 : 1 - 9

- ส่วนวัตถุค่าน้ำมันประกอบด้วย

ก. สารสร้างเนื้อครีม	ร้อยละ	1.0 - 50.0	โดยน้ำหนัก
ข. น้ำมันที่สกัดจากพืช	ร้อยละ	20.0 - 40.0	โดยน้ำหนัก
ค. สารช่วยในการละลาย	ร้อยละ	0.5 - 10.0	โดยน้ำหนัก
ง. น้ำมันแร่	ร้อยละ	29.5 - 40.0	โดยน้ำหนัก

ชั้งสารสร้างเนื้อครีม สามารถเลือกได้จาก สเตียริล แอลกอฮอล์ (Stearyl alcohol) โอลิล แอลกอฮอล์ (Oleyl alcohol) และ ออคทิล โอดเดคาโนล (Octyldodecanol) โดยที่ดีที่สุด คือ สเตียริล แอลกอฮอล์ (Stearyl alcohol)

5 น้ำมันสกัดจากพืช สามารถเลือกได้จาก มันรำข้าว น้ำมันเมล็ดชา น้ำมันอโวคาโดและน้ำมันมะกอก อย่างใดอย่างหนึ่งหรือทั้งสองอย่างผสมกันขึ้นไปที่ดีที่สุดคือ น้ำมันรำข้าวร่วมกับน้ำมันเมล็ดชาและน้ำมันมะกอก)

สารช่วยในการละลายสามารถเลือกได้จาก พอลิซอเบต, ขอบิเทน โนโน โอลิเออท และ ขอบิแทน เอสเทอร์ ที่ดีที่สุด คือ พอลิซอเบต

- ส่วนวัตถุภายน้ำประกอบด้วย

10	ก.น.ผง	ร้อยละ	1.0 - 10.0	โดยน้ำหนัก
	ข.เกรตผง	ร้อยละ	0.1 - 10.0	โดยน้ำหนัก
	ค.น้ำผึ้ง	ร้อยละ	1.0 - 20.0	โดยน้ำหนัก
	ง.น้ำ	ร้อยละ	70.0 - 97.9	โดยน้ำหนัก

โดยส่วนผสมสำหรับขัดผิวน้ำตามและน้ำผึ้งมีกรรมวิธี ดังนี้

- 15 1. นำส่วนผสมของวัตถุภายน้ำมันและส่วนผสมของวัตถุภายน้ำ ไปให้ความร้อนที่อุณหภูมิ 50 – 60 องศาเซลเซียส โดยให้วัตถุภายน้ำมีอุณหภูมิที่สูงกว่าวัตถุภายน้ำมัน 5 - 10 องศาเซลเซียส เพื่อเพิ่ม ความเข้ากันได้ของวัตถุภายน้ำในวัตถุภายน้ำมัน จากนั้นเทส่วนวัตถุภายน้ำลงในวัตถุภายน้ำมัน ใน อัตราส่วน 1 : 1 - 9 ผสมทั้งสองวัตถุภายน้ำเข้ากัน และนำไปผสมด้วยเครื่องกรองที่อุณหภูมิห้อง จนกว่าส่วนผสมจะก่อตัวเป็นเนื้อครีม โดยเครื่องกรองที่ใช้ความเร็วกรองที่เหมาะสมที่ 50 – 100 รอบต่อนาที จนกว่าส่วนผสมจะเย็นลงจนเท่าอุณหภูมิห้อง ให้หยุดการกรอง และตั้งทิ้งไว้ที่ อุณหภูมิห้องจนกว่าส่วนผสมจะก่อตัวเป็นเนื้อครีมโดยใช้เวลา 30 - 200 นาที จะได้เบสสครับ ผสมน้ำผึ้งในขั้นตอนนี้
- 20 2. นำเบสสครับผสมน้ำผึ้งจากข้อ 1. ปริมาณ ร้อยละ 70 - 80 โดยน้ำหนัก มาผสมกับน้ำตาลราย ร้อยละ 20 - 30 ที่อุณหภูมิห้อง จากนั้นกรองด้วยเครื่องกรองจนน้ำตาลและเนื้อบีสสครับผสม น้ำผึ้ง เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน โดยใช้ความเร็วกรองที่เหมาะสมที่ 50 - 100 รอบต่อนาที แต่งกลิ่น ด้วยน้ำมันหอมระเหย ร้อยละ 0.1 - 5 โดยน้ำหนักของส่วนผสมข้างต้นผสมให้เข้ากัน ตั้งทิ้งไว้ ที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 4 – 24 ชั่วโมงเพื่อให้ส่วนผสมทุกอย่างเข้ากันอย่างสมบูรณ์ และ ป้องกันการแยกชั้นของเนื้อสครับ และจะได้เครื่องสำอางขัดผิวน้ำตามและน้ำผึ้งใน ขั้นตอนนี้
- 25

การเตรียมเกสรผึ้ง

นำเกสรผึ้งสดไปบดด้วยเครื่องบดให้มีขนาดเล็กลง จากนั้นร่อนเกสรละเอียดที่ได้ด้วยเครื่องร่อนที่มีขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง $0.425 - 0.85$ มิลลิเมตรจากนั้นเก็บเกสรละเอียดที่ได้มาอบที่อุณหภูมิ $30 - 45$ องศาเซลเซียส เป็นเวลา $6 - 10$ ชั่วโมงและเก็บไว้ในโถดูดความชื้นเป็นเวลา $12 - 48$ ชั่วโมง นำมาอบรังสีญี่ปุ่น 5 เวลา $15 - 30$ นาที เพื่อกำจัดเชื้อจุลินทรีย์ในเกสรผึ้ง และเก็บรักษาไว้ที่อุณหภูมิ -20 องศาเซลเซียส เพื่อรักษาสารสำคัญที่มีอยู่ในเกสรผึ้ง และจะได้เกสรผึ้งละเอียดในขั้นตอนนี้

การเตรียมน้ำผึ้ง

นำน้ำผึ้งมาแช่ที่อุณหภูมิ -20 ถึง 0 องศาเซลเซียส เป็นเวลา $1 - 24$ ชั่วโมง เพื่อทำให้ไข่พื้งที่ละลายอยู่ใน 10 น้ำผึ้งแข็งและเกิดการแยกตัวออกจากน้ำผึ้ง จากนั้นกำจัดไข่พื้งที่ลอยอยู่ด้านบน เก็บเฉพาะส่วนที่เป็นน้ำผึ้ง เหลวที่อุณหภูมิ $4 - 20$ องศาเซลเซียส เพื่อให้น้ำผึ้งเป็นของเหลวเนื้อดีๆ จะได้น้ำผึ้งบริสุทธิ์ในขั้นตอนนี้ ซึ่งน้ำผึ้งสามารถเลือกได้จาก น้ำผึ้งกาแฟ น้ำผึ้งป่า น้ำผึ้งดอกทานตะวัน น้ำผึ้งจาง น้ำผึ้งลินจ์ น้ำผึ้งลำไย ที่ดีที่สุดคือ น้ำผึ้งกาแฟ และน้ำผึ้งป่า

การเตรียมน้ำตาล

นำน้ำตาลทรายมาบดให้ละเอียด และแยกขนาดของน้ำตาลทราย โดยเลือกเฉพาะน้ำตาลทรายที่มีขนาด 15 อนุภาค $0.425 - 0.85$ มิลลิเมตร นำไปอบที่อุณหภูมิ $30 - 45$ องศาเซลเซียส เป็นเวลา $15 - 60$ นาที เพื่อให้ได้ขนาดของอนุภาคน้ำตาลที่เหมาะสมสมต่อการนำมาสกรับผิวน้ำ และกำจัดความชื้นที่น้ำตาลคุกช้ำไว้ จะได้น้ำตาลอนุภาค ที่มีขนาดอนุภาคอยู่ที่ $0.425 - 0.85$ มิลลิเมตร ซึ่งเหมาะสมสำหรับการขัดผิว กระตุ้นการไหลเวียนของระบบเดือดและน้ำเหลือง ช่วยผลัดเซลล์ผิว ในขั้นตอนนี้ ซึ่งน้ำตาลสามารถเลือกได้จากน้ำตาลทรายแดง น้ำตาลกรวด น้ำตาลทรายขาว ที่ดีที่สุดคือ น้ำตาลทรายแดง

20 วิธีการในการประดิษฐ์ที่ดีที่สุด

เข่นเดียวกับที่เปิดเผยแพร่ไว้แล้วในหัวข้อการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

หน้า 1 ของจำนวน 2 หน้า

ข้อถือสิทธิ

1. ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้ง ที่ชั่งประกอบด้วย เบสสครับผสมนมผึ้ง ร้อยละ 70 - 80 และน้ำตาล ร้อยละ 20 - 30 โดยน้ำหนัก มีลักษณะพิเศษคือเบสสครับผสมนมผึ้ง เตรียมจาก ส่วนวัตถุภาคน้ำมันที่มีองค์ประกอบของสารสร้างเนื้อครีม น้ำมันที่สกัดจากพืช สารช่วยในการ ละลาย และน้ำมันแร่กับส่วนวัตถุภาคน้ำที่มีองค์ประกอบของน้ำ น้ำผึ้ง นมผึ้ง และเกสรผึ้ง ในอัตราส่วน 1 : 1 - 9
2. ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้ง ตามข้อถือสิทธิที่ 1 ที่ชั่งส่วนวัตถุภาคน้ำมัน ประกอบด้วย

	ก. สารสร้างเนื้อครีม	ร้อยละ	1.0 - 50.0	โดยน้ำหนัก
10	ข. น้ำมันที่สกัดจากพืช	ร้อยละ	20.0 - 40.0	โดยน้ำหนัก
	ค. สารช่วยในการละลาย	ร้อยละ	0.5 - 10.0	โดยน้ำหนัก
	ง. น้ำมันแร่	ร้อยละ	29.5 - 40.0	โดยน้ำหนัก

3. ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้ง ตามข้อถือสิทธิที่ 1 หรือ 2 ที่ชั่งสารสร้างเนื้อครีม สามารถเลือกได้จาก สเตียริล แอลกอฮอล์ ไอเดอิล แอลกอฮอล์ และ ออกทิล โคลีคานอล ที่ดีที่สุด กีอ สเตียริล แอลกอฮอล์
4. ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้ง ตามข้อถือสิทธิที่ 1 – 3 ข้อใดข้อหนึ่ง ที่ชั่ง น้ำมันสกัด จากพืช สามารถเลือกได้จาก มันรำข้าว น้ำมันเมล็ดชา น้ำมันอโวคาโดและน้ำมันมะกอก อย่างใด อย่างหนึ่งหรือทั้งสองอย่างผสมกันขึ้นไป ที่ดีที่สุดกีอ น้ำมันรำข้าวร่วมกับน้ำมันเมล็ดชา และน้ำมัน มะกอก
- 20 5. ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้ง ตามข้อถือสิทธิที่ 1 – 4 ข้อใดข้อหนึ่ง ที่ชั่งสารช่วยใน การละลาย สามารถเลือกได้จาก พอลิซอบเเบต, ชอนบเทน โนโน ไอเดอิล และ ชอนบเทนเอสเทอเร่ ที่ดีที่สุด กีอ พอลิซอบเเบต
6. ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้ง ตามข้อถือสิทธิที่ 1 - 5 ข้อใดข้อหนึ่งที่ชั่ง ส่วนวัตถุภาcn้ำ ประกอบด้วย

	ก.นมผึ้ง	ร้อยละ	1.0 - 10.0	โดยน้ำหนัก
25	ข.เกสรผึ้ง	ร้อยละ	0.1 - 10.0	โดยน้ำหนัก
	ค.น้ำผึ้ง	ร้อยละ	1.0 - 20.0	โดยน้ำหนัก
	ง. น้ำ	ร้อยละ	70.0 - 97.9	โดยน้ำหนัก

หน้า 2 ของจำนวน 2 หน้า

7. ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผง ตามข้อถือสิทธิ 1 - 6 ข้อใดข้อหนึ่งที่ซึ่ง น้ำตาลมีขนาดอนุภาคอยู่ที่ $0.425 - 0.85$ มิลลิเมตร สามารถเลือกได้จากน้ำตาลทรายแดง น้ำตาลกรวด น้ำตาลทรายขาว ที่ดีที่สุดคือ น้ำตาลทรายแดง

8. กรรมวิธีการผลิตส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผง ตามข้อถือสิทธิ 1 – 7 ข้อใดข้อหนึ่งมีขั้นตอนดังนี้

ก. นำส่วนผสมของวัตถุภายนอกน้ำมันและส่วนผสมของวัตถุภายน้ำ ไปให้ความร้อนที่อุณหภูมิ $50 - 60$ องศาเซลเซียส โดยให้วัตถุภายน้ำมีอุณหภูมิที่สูงกว่าวัตถุภายน้ำมัน $5 - 10$ องศาเซลเซียส เพื่อเพิ่มความเข้ากันได้ของวัตถุภายน้ำในวัตถุภายน้ำมัน จากนั้นเทส่วนวัตถุภายน้ำลงในวัตถุภายน้ำมัน ผสมทั้งสองวัตถุภายน้ำให้เข้ากัน และนำไปผสมด้วยเครื่องกรองที่อุณหภูมิห้อง จนกว่าส่วนผสมจะก่อตัวเป็นเนื้อครีม จะได้เบสสครับผสมนมผง

ข. นำเบสสครับผสมนมผงจากข้อ ก. ปริมาณ ร้อยละ $70 - 80$ โดยนำน้ำหนัก มาผสมกับน้ำตาลร้อยละ $20 - 30$ ที่อุณหภูมิห้อง จากนั้นกรองด้วยเครื่องกรองจนน้ำตาลและเนื้อเบสสครับผสมนมผง เข้าเป็นเนื้อเดียวกัน แต่งกลิ่นด้วยน้ำมันหอมระเหย ร้อยละ $0.1 - 5$ โดยนำน้ำหนักของส่วนผสมข้างต้นผสมให้เข้ากัน ตั้งทิ้งไว้ที่อุณหภูมิห้องจนกระทั่งส่วนผสมทุกอย่างเข้ากันอย่างสมบูรณ์ เป็นส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผง

9. กรรมวิธีการผลิตส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผง ตามข้อถือสิทธิ 8 ที่ซึ่ง เกสรผึ้งมีกรรมวิธีการเตรียมคือ นำเกสรผึ้งสดไปบดให้มีขนาดเล็กลง จากนั้นร่อนเกสรละเอียดที่ได้ด้วยเครื่องร่อนให้มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง $0.425 - 0.85$ มิลลิเมตร เก็บเกสรละเอียดที่ได้มาอบที่อุณหภูมิ $30 - 45$ องศาเซลเซียส เป็นเวลา $6 - 10$ ชั่วโมงและเก็บไว้ในโถดูดความชื้นเป็นเวลา $12 - 48$ ชั่วโมง นำมาอบรังสีญี่ปุ่น เพื่อกำจัดเชื้อจุลินทรีย์ในเกสรผึ้ง และเก็บรักษาไว้ที่อุณหภูมิต่ำที่ดีที่สุดคือ $- 20$ องศาเซลเซียส

10. กรรมวิธีการผลิตส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผง ตามข้อถือสิทธิ 8 หรือ 9 ที่ซึ่ง น้ำผึ้งมีกรรมวิธีการเตรียมคือ นำน้ำผึ้งมาแช่ที่อุณหภูมิ $- 20$ ถึง 0 องศาเซลเซียส เป็นเวลา $1 - 24$ ชั่วโมง เพื่อทำให้ไข่ผึ้งที่ละลายอยู่ในน้ำผึ้งแข็งและเกิดการแยกตัวออกจากน้ำผึ้ง จากนั้นกำจัดไข่ผึ้งที่ลอยอยู่ด้านบน เก็บเฉพาะส่วนที่เป็นน้ำผึ้งเหลวที่อุณหภูมิ $4 - 20$ องศาเซลเซียส จะได้น้ำผึ้งบริสุทธิ์ซึ่งน้ำผึ้งสามารถเลือกได้จาก น้ำผึ้งกาแฟ น้ำผึ้งป่า น้ำผึ้งดอกทานตะวัน น้ำผึ้งงา น้ำผึ้งลิ้นจี่ น้ำผึ้งลำไย ที่ดีที่สุดคือ น้ำผึ้งกาแฟ และน้ำผึ้งป่า

5

10

15

20

25

บทสรุปการประดิษฐ์

ส่วนผสมสำหรับขัดผิวจากน้ำตาลและนมผึ้งและการรวมวิธีการผลิต เป็นส่วนผสมที่มีลักษณะเป็นเนื้อครีมที่ให้สัมผัสของเม็ดน้ำตาลที่มีขนาดพอเหมาะสมสำหรับการขัดผิว โดยมีส่วนผสมหลักคือ น้ำผึ้ง น้ำตาล น้ำมันจากพืช นมผึ้ง เบส ศครับ และเกสรผึ้ง ช่วยเสริมฤทธิ์น้ำตาลในการบำรุงผิว ด้านจุลินทรีย์และอนุมูลอิสระ และ 5 บำรุงผิวพรรณ มีฤทธิ์ต้านสารอนุมูลอิสระ เหมาะสมแก่การขัดผิวอย่างอ่อนโยน ซึ่งไม่ก่อให้เกิดการระคายเคืองแก่ผู้ใช้